JVC

MIKRO-KOMPONENTEN-SYSTEM

UX-GN6

—Besteht aus CA-UXGN6 und SP-UXGN5

Made for iPod

COMPACT DISC DIGITAL AUDIO **MP3/WMA**

USB Music Recording **Radio Data System**

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf eines JVC-Produkts.

BEDIENUNGSANLEITUNG

LVT1989-005B[E]
0309RYMMDWDAT

GE

©2009 Victor Company of Japan, Limited

Warnung, Achtung und sonstige Hinweise

ACHTUNG

Die ⏻/I Taste kann in keiner Stellung zur Unterbrechung der Stromversorgung verwendet werden.
Ziehen Sie das Netzkabel ab, um die Stromversorgung vollständig zu unterbrechen (die STANDBY-Anzeige schaltet ab).
Der Netzstecker oder ein Gerätestecker wird zum Abtrennen des Geräts verwendet, das abgetrennte Gerät bleibt ständig betriebsbereit.
- Wenn sich das Gerät im Bereitschaftsbetrieb befindet, leuchtet die Anzeigeleuchte STANDBY rot.
- Wenn das Gerät eingeschaltet wird, erlischt die STANDBY Leuchte.

Das Gerät kann über die Fernbedienung ein- und ausgeschaltet werden.

ACHTUNG:

Zur Verhinderung von elektrischen Schlägen, Brandgefahr, usw:
1. Keine Schrauben lösen oder Abdeckungen enlfernen und nicht das Gehäuse öffnen.
2. Dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen.

WICHTIGER FÜR LASER-PRODUKTE

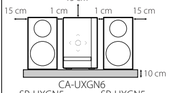
1. LASER-PRODUKT DER KLASSE 1
2. **ACHTUNG:** Die obere Abdeckung nicht öffnen und nicht das Gehäuse öffnen. Das Gerät enthält keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Wartungen nur von qualifiziertem Fachpersonal durchführen lassen.
3. **ACHTUNG:** Sichtbare und/oder unsichtbare Laserstrahlung der Klasse 1M bei offenen Abdeckungen. Nicht direkt mit optischen Instrumenten betrachten.
4. ANBRINGEN DES ETIKETTS: WARNHINWEIS-ETIKETT, INNEN AM GERÄT ANGEBRACHT.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 ENG	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M LORS D'UNE OUVERTURE. NE PAS REGARDER AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	LÁSER VISIBLE E INVISIBLE DE CLASE 1M CUANDO ESTÁ ABIERTO. EVITE EXPONERSE DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA ÄR ÖPPEN. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	注意	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1 LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. IEC 60 825-1 FDA 21 CFR ENGLISH (USA)

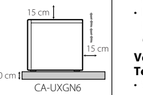
ACHTUNG: Ausreichende Belüftung

Zur Vermeidung von elektrischen Schlägen, Feuer und sonstigen Schäden sollte das Gerät unter folgenden Bedingungen aufgestellt werden:
1. Vorderseite: Hindernisfrei und gut zugänglich.
2. Seitenwände/Oberseite/Rückwand: Hindernisfrei in allen gegebenen Abständen (s. Abbildung).
3. Unterseite: Die Stellfläche muß absolut eben sein. Sorgen Sie für ausreichende Luftzufuhr durch Aufstellung auf einem Stand mit mindestens 10 cm Höhe.

Vorderansicht



Seitenansicht



ACHTUNG:

Ein übermäßiger Schallleistungspegel der Kopfhörer kann zu Gehörschäden führen.

ACHTUNG:

Die Batterie sollte keiner übermäßigen Hitze wie direktem Sonnenlicht, Feuer o.Ä. ausgesetzt werden.

ACHTUNG:
- Blockieren Sie keine Belüftungsschlitze oder - bohrungen. (Wenn die Belüftungsöffnungen oder -löcher durch eine Zeitung oder ein Tuch etc. blockiert werden, kann die entstehende Hitze nicht abgeführt werden.)
- Stellen Sie keine offenen Flammen, beispielsweise angezündete Kerzen, auf das Gerät.
- Wenn Sie Batterien entsorgen, denken Sie an den Umweltschutz. Batterien müssen entsprechend den geltenden örtlichen Vorschriften oder Gesetzen entsorgt werden.
- Setzen Sie dieses Gerät auf keinen Fall Regen, Feuchtigkeit oder Flüssigkeitsspritzern aus. Es dürfen auch keine mit Flüssigkeit gefüllen Objekte, z. B. Vasen, auf das Gerät gestellt werden.

Vorsichtsmaßregeln

Hinweise zum Netzkabel
- Wenn Sie verreisen oder längere Zeit außer Haus sind, sollten Sie vorher den Stecker aus der Wandsteckdose ziehen.
- Beim Abtrennen der Anlage von der Netzsteckdose ist grundsätzlich am Stecker selbst zu ziehen, also nicht am Kabel.
- Berühren Sie das Netzkabel NICHT mit nassen Händen.
- Ziehen Sie das Netzkabel ab, bevor Sie die Anlage reinigen oder an einem anderen Ort aufstellen.
- Das Netzkabel darf nicht modifiziert, verdreht, gezerrt oder mit schweren Gegenständen belastet werden, da dies einen Brand, elektrischen Schlag oder andere Unfälle verursachen könnte.
- Falls das Netzkabel beschädigt ist, sollten Sie sich an Ihren Händler wenden und das Netzkabel durch ein neues ersetzen lassen.

Vermeiden Sie Feuchtigkeit, Wasser, Staub und hohe Temperaturen
- Stellen Sie die Anlage nicht an einem feuchten oder staubigen Ort auf.
- Falls einmal Wasser in die Anlage eingedrungen sein sollte, müssen Sie sofort die Netzspannung abschalten, den Stecker von der Netzsteckdose abziehen und dann Ihren Händler um Rat fragen. Falls der Betrieb der Anlage in diesem Zustand fortgesetzt, besteht die Gefahr von Brand und elektrischem Schlag.
- Setzen Sie die Anlage keiner direkten Sonneneinstrahlung aus oder stellen Sie sie nicht in der Nähe von Heizkörpern auf.

Hinweise zur Aufstellung
- Wählen Sie einen Ort, der eben, trocken und nicht zu heiß oder zu kalt ist—zwischen 5°C und 35°C.
- Stellen Sie die Anlage nicht an Orten auf, die Vibrationen ausgesetzt sind.
- Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf der Anlage.

Zur Vermeidung von Funktionsstörungen oder Schäden an der Anlage
- Stecken Sie keinerlei Metallgegenstände, wie z. B. Draht, Haarklammern, Münzen o. ä., in die Anlage.
- Blockieren Sie nicht die Lüftungsschlitze.

Im Geräteinneren befinden sich keinerlei Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Falls etwas schiefgeht, ziehen Sie den Netzstecker ab und wenden sich an Ihren Fachhändler.

Benutzerinformationen zur Entsorgung alter Geräte und Batterien

Produkte

Batterie

Hinweis:
Das Zeichen Pb unterhalb des Batteriesymbols gibt an, dass diese Batterie Blei enthält.

[Europäische Union]

Diese Symbole zeigen an, dass elektrische bzw. elektronische Altgeräte und Batterien mit diesem Symbol nicht als normaler Haushaltsabfall entsorgt werden dürfen. Stattdessen müssen die Produkte zur fachgerechten Entsorgung, Weiterverwendung und Wiederverwertung in Übereinstimmung mit der Landesgesetzgebung sowie den Richtlinien 2002/96/EG und 2006/66/EG einer entsprechenden Sammelstelle für das Recycling elektrischer und elektronischer Geräte und Batterien zugeführt werden.

Die korrekte Entsorgung dieser Produkte dient dem Umweltschutz und verhindert mögliche Schäden für die Umwelt und die Gesundheit, welche durch unsachgemäße Behandlung der Produkte auftreten können.

Weitere Informationen zu Sammelstellen und dem Recycling dieser Produkte erhalten Sie bei Ihrer Gemeindeverwaltung, Ihrem örtlichen Entsorgungsunternehmen oder in dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

Für die nicht fachgerechte Entsorgung dieses Abfalls können gemäß der Landesgesetzgebung Strafen ausgesprochen werden.

[Geschäftskunden]

Wenn Sie dieses Produkt entsorgen möchten, besuchen Sie bitte unsere Webseite http://www.jvc.eu/ auf der Sie Informationen zur Rücknahme des Produkts finden.

[Andere Länder außerhalb der Europäischen Union]

Diese Symbole sind nur in der Europäischen Union gültig.
Wenn Sie diese Produkte entsorgen möchten, halten Sie sich dabei bitte an die entsprechenden Landesgesetze und andere Regelungen in Ihrem Land zur Behandlung von alten elektrischen bzw. elektronischen Geräten und Batterien.

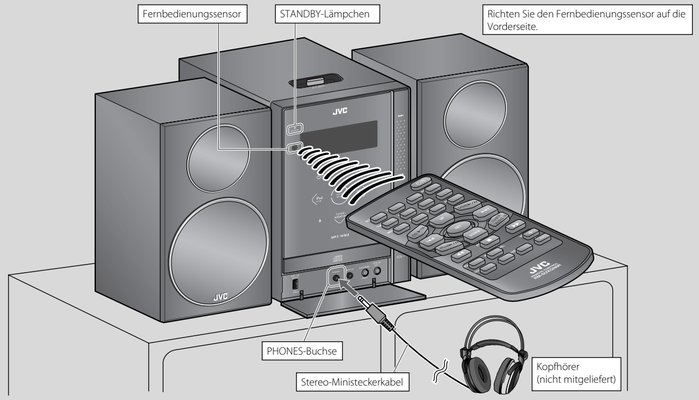
Sehr geehrter Kunde, sehr geehrte Kundin,

dieses Gerät stimmt mit den gültigen europäischen Richtlinien und Normen bezüglich elektromagnetischer Verträglichkeit und elektrischer Sicherheit überein.

Die europäische Vertretung für die Victor Company of Japan, Limited ist:
JVC Technical Services Europe GmbH
Postfach 10 05 04
61145 Friedberg
Deutschland

Grundlegende und gemeinsame Bedienungen

Die Bedienverfahren auf Seite 4 bis 7 werden anhand der Fernbedienung beschrieben, wenn nicht ausdrücklich anders angegeben. Wenn sich an der Anlage aber Tasten mit gleichen oder ähnlichen Namen befinden, können diese ebenfalls für die Bedienung verwendet werden.



Display-Demonstration

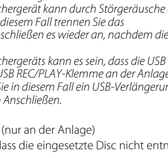
Nach dem Anschließen der Anlage wird die Display-Demonstrationsfunktion automatisch gestartet.
Zum Aufheben der Display-Demonstration halten Sie DEMO gedrückt, bis „DEMO CLR" im Display erscheint, während die Anlage im Standby-Betrieb ist.
- Wenn der ECO-Modus aktiviert ist, arbeitet die Display-Demonstration nicht (und Sie können Sie nicht deaktivieren).

Laser-Touch-Bedienung

Sie können I◄◄/►►I und VOL +/– an der Vorderseite verwenden, indem Sie Ihren Finger auf der Beleuchtung nach oben oder unten ziehen.

Zum Verwenden von I◄◄/►►I

Zum Verwenden von VOL +/–



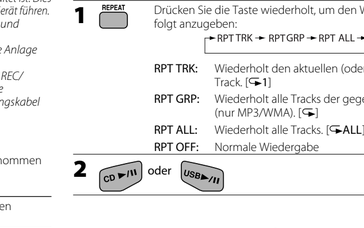
Verwendung von Kopfhörern

Stellen Sie die Lautstärke immer niedrig, bevor Sie Kopfhörer anschließen oder aufsetzen.
- Durch Anschließen der Kopfhörer werden die Lautsprecher deaktiviert.
- Die Klangeinstellungen beeinflussen auch den Klang über die Kopfhörer.

Bewegungssensor an der Gerätevorderseite

Wenn Sie Ihre Hand nahe an der Gerätevorderseite bewegen, während die Anlage im Standbybetrieb ist, leuchten die Regler an der Vorderseite auf.
- Wenn ca. 5 Sekunden lang keine Bedienung erfolgt, schaltet die Beleuchtung aus.
- Wenn der ECO-Modus aktiviert ist, arbeitet der Bewegungssensor nicht.

Zum Einschalten der Anlage berühren.



Zu	Drücken Sie: Hauptgerät	Drücken Sie: Fernbedienung	Anzeige/Ergebnis
Ein- und Ausschalten (auf Standby)	⏻/I	⏻/I	Das STANDBY-Lämpchen an der Anlage erlischt/leuchtet auf.
Wählen einer Quelle	CD ►/II	CD ►/II	Siehe „Wiedergabe einer Disc/USB-Massenspeichergeräts" auf Seite 4.
	USB ►/II	USB►/II	
	iPod ►/II	iPod►/II	Siehe „Hören von einem iPod/Betrachten von Bildern auf dem iPod" auf Seite 5.
	TUNER / AUDIO IN	TUNER AUDIO IN	Drücken Sie die Taste wiederholt, um „FM" oder „AUDIO IN" als Quelle zu wählen. FM ◄► AUDIO IN • Siehe „Hören von UKW-Sendungen" auf Seite 5 oder „Hören vom anderen Gerät" auf Seite 7.
Einstellen der Lautstärke	VOL + / VOL –	VOLUME + / –	—
Kurzzeitigen senken der Lautstärke	—	FADE MUTING	**Zum Wiederherstellen der Lautstärke** drücken Sie die Taste erneut, oder stellen den Lautstärkepegel ein.
Wählen des Klangmodus	—	SOUND MODE	Drücken Sie die Taste wiederholt, um die gewünschten Klangmodus zu wählen. Die Anzeige SOUND leuchtet auf. ► ROCK → POP → CLASSIC → JAZZ → FLAT ◄ SAMBA ◄ SALSA ◄ REGGAE ◄ (Deaktivierung)
Betonen des Klangs (Sound Turbo)	S.TURBO	SOUND TURBO	Die Anzeige S.TURBO leuchtet auf. **Zum Aufheben dieser Funktion** drücken Sie die Taste erneut.
Verstärken des Tiefenklangs (Hyper Bass Sound)	—	HBS	Die Anzeige HBS leuchtet auf. • Wenn die Sound-Turbo-Funktion aktiviert ist (siehe oben), erlischt die HBS-Anzeige, und die HBS-Taste arbeitet nicht. **Zum Aufheben dieser Funktion** drücken Sie die Taste erneut.
Anpassen der Displayhelligkeit	ECO/DIMMER DEMO	ECO/DIMMER	Drücken Sie diese Taste wiederholt, wenn die Anlage eingeschaltet ist. ► DIM ON → DIM OFF → (Deaktivierung)
Ausschalten der Anzeige im Standby-Betrieb	ECO/DIMMER DEMO	ECO/DIMMER	Drücken Sie diese Taste wiederholt, wenn die Anlage auf Standby geschaltet ist. ► DISP OFF → ECO ON → Uhr ◄ **DISP OFF:** Schaltet die Anzeige bei eingeschaltetem Bewegungssensor aus. **ECO ON:** Schaltet den ECO-Modus (Sparbetrieb) ein. Der ECO-Modus verringert die Leistungsaufnahme, wenn die Anlage auf Standby-Betrieb geschaltet ist, indem die Anzeige und der Bewegungssensor ausgeschaltet werden.

HINWEIS:

Schalten Sie die Anlage NICHT bei sehr hoch eingestellter Lautstärke aus (auf Standby); andernfalls kann der plötzlich einsetzende laute Ton Ihr Gehör, die Lautsprecher und/oder die Kopfhörer beschädigen, wenn die Anlage ein- oder auf Wiedergabe geschaltet wird.

Erste Schritte

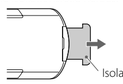
Mitgeliefertes Zubehör

Nach dem Auspacken prüfen Sie, ob die folgenden Artikel vorhanden sind.
- Fernbedienung, RM-SUXGN6R (× 1)
- Lithiumknopfbatterie (× 1: in der Fernbedienung eingesetzt)
- UKW-Antenne (× 1)
- Videokabel (×1)

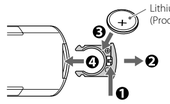
Falls etwas fehlt, wenden Sie sich bitte sofort an Ihren Händler.

Vorbereitung der Fernbedienung

Bei der ersten Verwendung der Fernbedienung ziehen Sie die Isoliationsfolie heraus.



Ersetzen der Batterie in der Fernbedienung



HINWEISE:
- *Legen Sie die Batterie an einem Ort ab, wo sie außer Reichweiter kleiner Kinder ist. Falls ein Kind vesehentlich die Batterie verschluckt, sofort einen Arzt rufen.*
- *Um Überhitzen, Bersten oder Brand der Batterie zu vermeiden:*
  - *Die Batterie nicht aufladen, kurzschließen, zerlegen, erhitzen oder in ein Feuer werfen.*
  - *Die Batterie nicht zusammen mit anderen Metallgegenständen ablegen.*
  - *Umwickeln Sie die Batterie beim Entsorgen oder Lagern mit Klebeband und Isolierstoff.*
  - *Die Batterie nicht mit Pinzetten oder ähnlichen Werkzeugen anstoßen.*
- *Entsorgen Sie Batterie sachgemäß unter Beachtung aller gesetzlichen und örtlichen Vorschriften.*

VORSICHT:

Explosionsgefahr, wenn Batterie falsch eingesetzt wird. Nur durch den selben oder entsprechenden Typ ersetzen.

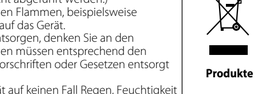
Verbindungen

Schließen Sie das Netzkabel erst an, nachdem alle anderen Verbindungen getätigt sind.

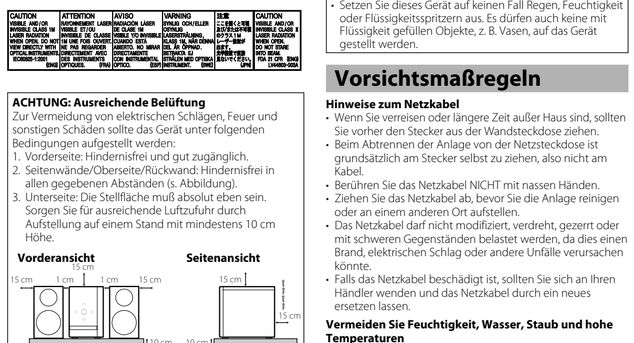
An eine Wandsteckdose
Stecken Sie den Netzstecker erst ein, nachdem alle Verbindungen hergestellt sind.

Für iPod

Zum Anschließen des Monitors (nicht mitgeliefert)
—Zum Betrachten eines Videos/Bildes von dem iPod



Rückansicht



Zum Anschließen der Lautsprecherkabel

Zum Anschließen der UKW-Antenne (mitgeliefert)
Strecken Sie sie aus, um den besten Empfang zu erzielen.

Für besseren UKW-Empfang
Trennen Sie die mitgelieferte UKW-Antenne ab, und schließen Sie eine UKW-Außenantenne mit einem 75 Ω-Draht mit Koaxstecker (IEC oder DIN45325) an.

HINWEISE:
- *Stellen Sie sicher, dass die Antennenleiter nicht andere Klemmen, Verbindungskabel oder Netzkabel berühren. Halten Sie außerdem die Antennen von Metallteilen der Anlage, Verbindungskabeln und dem Netzkabel fern. Dadurch kann schlechter Empfang verursacht werden.*
- *Stellen Sie sicher, dass beide Lautsprecher richtig und fest angeschlossen sind.*
- *Beim Anschließen der Lautsprecherkabel achten Sie auf richtige Polung der Lautsprecherklemmen: rote Farbe an (+) und schwarze Farbe an (–).*
- *NICHT mehr als einen Lautsprecher an jeder Klemme anschließen.*
- *NICHT zulassen, dass der Leiter der Lautsprecherkabel metallische Teile der Anlage berührt.*

Wiedergabe einer Disc/USB-Massenspeichergeräts

Diese Anlage kann abspielen...
– CD.
– CD-R/CD-RW, aufgenommen im Audio-CD-Format (CD-DA) oder aufgenommene MP3/WMA-Dateien im ISO 9660-Format.
– USB-Massenspeichergerät, das MP3/WMA-Dateien enthält.
- Bei der Wiedergabe eines MP3- oder WMA-Tracks leuchtet entsprechende Anzeige.

Einlegen einer Disc (nur an der Anlage)

1 ⏏ Berühren, um das Disc-Fach zu öffnen.

2

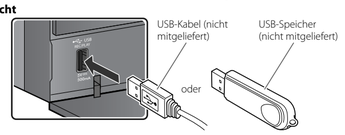
- Bei Verwendung einer Single-Disc setzen Sie diese in den inneren Kreis des Disc-Fachs.

3 ⏏ Berühren, um das Disc-Fach zu schließen.

Anschließen eines USB-Massenspeichergeräts

Sie können ein USB-Massenspeichergerät wie ein USB Flash Memory-Gerät, einen MP3-Player, einen Multimedia-Kartenleser usw. an die Anlage anschließen.

Vorderansicht



HINWEISE:
- *Beim Anschließen über ein USB-Kabel verwenden Sie ein USB 2.0-Kabel mit einer Länge von weniger als 1 m.*
- *USB-Massenspeichergerät wird über die Klemme USB REC/PLAY geladen, wenn die Anlage eingeschaltet und die Quelle „USB" ist.*
- *Sie können nicht einen Computer an die USB REC/PLAY-Klemme der Anlage anschließen.*
- *Trennen Sie nicht das USB-Massenspeichergerät ab, wenn die Anlage eingeschaltet ist. Dies könnte zu einer Fehlfunktion sowohl an dieser Anlage als auch am betreffenden Gerät führen.*
- *Die Wiedergabe vom USB-Massenspeichergerät kann durch Störgeräusche und statische Elektrizität gestört werden. In diesem Fall trennen Sie das USB-Massenspeichergerät ab und und schließen es wieder an, nachdem die Anlage ausgeschaltet ist.*
- *Je nach der Form des USB-Massenspeichergeräts kann es sein, dass die USB REC/PLAY-Klemme nicht vollständig in die USB REC/PLAY-Klemme an der Anlage eingesteckt werden kann. Verwenden Sie in diesem Fall ein USB-Verlängerungskabel (nicht im Lieferumfang enthalten) zum Anschließen.*

Sperre der Disc-Ausgabe (nur an der Anlage)

Sie können das Disc-Fach sperren, so dass die eingesetzte Disc nicht entnommen werden kann.
Während die Anlage im Standby-Betrieb ist...

■ + ⏏ **Zum Aufheben der Sperre,** das gleiche Verfahren wiederholen.

Grundlegende Disc/USB-Massenspeichergerät-Bedienverfahren

Zu	Drücken Sie	Anzeige/Ergebnis
Wiedergeben der Disc	CD ►/II	• Drücken Sie die Taste bei der Wiedergabe erneut, um auf Pause zu schalten.
Abspielen des USB-Massenspeichergeräts	USB►/II	
Stoppen der Wiedergabe	PTY SEARCH ■	• Bei gestoppter Wiedergabe erscheint die gesamte Track-Zahl und die gesamte Spielzeit (für MP3/WMA-Dateien, die Gruppen-Nummer und Tracknummer).
Wählen eines Tracks	►►I	Wählen Sie die nächsten Tracks.
	I◄◄	Zum Zurückgehen zum Anfang des aktuellen oder der vorherigen Tracks.
Wählen einer Gruppe (nur MP3/WMA)	UP	Wählen Sie die nächsten Gruppen.
	DOWN	Wählen Sie die vorherigen Gruppen.
Vorwärts/ Rückwärts-Suchlauf	►►	Gedrückt halten, um den Track bei der Wiedergabe vorzuspulen.
	◄◄	Gedrückt halten, um den Track bei der Wiedergabe rückzuspulen.
Ändern der angezeigten Informationen	DISPLAY	(nur für USB) Drücken Sie wiederholt.

HINWEISE:
- *Wenn keine Disc eingesetzt ist oder kein USB-Massenspeichergerät angeschlossen ist, erscheint „NO DISC" oder „NO USB" im Hauptdisplay.*
- *Wenn MP3/WMA-Dateien nicht auf der Disc oder im USB-Massenspeichergerät aufgenommen sind, erscheint „NO PLAY" im Hauptdisplay.*

Wiederholt abspielen—Wiederholwiedergabe

1 REPEAT Drücken Sie die Taste wiederholt, um den Wiederholmodus wie folgt anzugeben:
► RPT TRK → RPT GRP → RPT ALL → RPT OFF

- **RPT TRK:** Wiederholt den aktuellen (oder angegebenen) Track. [↻1]
- **RPT GRP:** Wiederholt alle Tracks der gegenwärtigen Gruppe (nur MP3/WMA). [↻]
- **RPT ALL:** Wiederholt alle Tracks. [↻ALL]
- **RPT OFF:** Normale Wiederholung

2 CD ►/II oder USB►/II

Programmierung der Wiedergabereihenfolge—Programmwiedergabe (nur für Disc)

1 CD ►/II → PTY SEARCH ■ Wählen Sie Disc als Quelle.

2 PROGRAM Aktivieren Sie die Programmwiedergabe.

3 ►►I oder I◄◄ Wählen Sie die Tracks für Programmwiedergabe.
- Nur für MP3/WMA-Dateien: Sie können auch die Taste UP oder DOWN verwenden.

4 SET Drücken, um den gewählten Track zu speichern.

5 Wiederholen Sie Schritt **3** und **4** um weitere gewünschte Tracks zu programmieren.
- Wenn Sie versuchen, einen 33. Track zu programmieren, erscheint „PGM FULL".

6 CD ►/II Das Programm ist fertiggestellt, und die Tracks werden in der programmierten Reihenfolge wiedergegeben.

Bedienvorgänge für Programmwiedergabe (während die Wiedergabe nicht läuft)
- **Zum Prüfen der Programminhalte,** drücken Sie I◄◄ oder ►►I.
- **Zum Löschen des gesamten Programms** halten Sie CANCEL etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- **Zum Verlassen der Programmwiedergabe** drücken Sie ■.
  – Das gespeicherte Programm wird bewahrt.

Zufällige Wiedergabe von Titeln—Zufallswiedergabe

(nur für Disc)

1 CD ►/II Wählen Sie Disc als Quelle.

2 RANDOM Drücken Sie die Taste wiederholt, um die gewünschten Zufallswiedergabe-Modus zu wählen.
► RND ALL → RND GRP → RND OFF

- **RND ALL:** Spielt alle Tracks in zufälliger Reihenfolge ab. [**ALL RND**]
- **RND GRP:** Spielt Tracks in der aktuellen Gruppe in zufälliger Reihenfolge ab. (nur MP3/WMA). [**RND**]
- **RND OFF:** Normale Wiedergabe

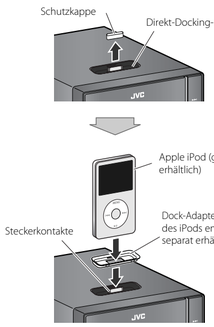
3 CD ►/II Die Wiedergabe beginnt in zufälliger Reihenfolge.

Bedienvorgänge für Zufallswiedergabe
- **Zum Überspringen eines Tracks,** drücken Sie ►►I.
- **Zum Zurückgehen zum Anfang des aktuellen Tracks** drücken Sie I◄◄.

Hören von einem iPod/Betrachten von Bildern auf dem iPod

Anschließen eines iPod

Setzen Sie den iPod direkt an die Steckerkontakte an.



So trennen Sie den Dock-Adapter vom Docking:
Ziehen Sie den Dock-Adapter mit dem Fingernagel oder einem spitzen Werkzeug unter Verwendung des Schlitzes hoch.
- Achten Sie darauf, nicht die Fingerspitzen zu verletzen oder die Klemmen des Docks zu beschädigen.

- Stellen Sie immer die Lautstärke an der Anlage auf Minimum ein, bevor ein iPod angeschlossen wird. Stellen Sie die Lautstärke nach dem Starten der Wiedergabe ein.
- Schließen Sie den iPod NICHT an oder trennen ihn ab, wenn die Anlage eingeschaltet ist.
- Sie können keine Daten von dieser Anlage zu Ihrem iPod übertragen.
- Tragen Sie nicht die Anlage mit angeschlossenem iPod. Der iPod könnte herunterfallen oder Schäden an dem iPod-Dock verursachen.
- Berühren Sie nicht die Steckerkontakte am iPod oder die Anschlusskontakte in der Docking-Station für iPod direkt. Dadurch kann die Steckverbindung beschädigt werden.
- Vor dem Betrachten eines Videos/Bildes von Ihrem iPod auf Ihrem Monitor nehmen Sie die entsprechenden Einstellungen am iPod vor. Für Einzelheiten zur Einstellung siehe Bedienungsanleitung für den iPod.

Allgemeine iPod-Bedienschritte

Zu	Drücken Sie	Anzeige/Ergebnis
Wiedergabe von einem iPod	iPod ►/II	Die Anlage erkennt den iPod und startet die Wiedergabe.
Wählen eines Tracks	►►I	Wählen Sie die nächsten Tracks.
	I◄◄	Zum Zurückgehen zum Anfang des aktuellen oder der vorherigen Tracks.
Vorwärts/ Rückwärts-Suchlauf	►►I	Gedrückt halten, um den Track bei der Wiedergabe vorzuspulen.
	I◄◄	Gedrückt halten, um den Track bei der Wiedergabe rückzuspulen.
Aufrufen des Menüs/ Zurückgehen zum zuletzt gezeigten Menü	MENU CANCEL	—
Wählen eines Gegenstands im Menü	UP oder DOWN, SET	• Die UP/DOWN-Tasten arbeiten auf gleiche Weise wie die Bedienung des Clickwheels am iPod im/gegen den Uhrzeigersinn. (Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung des iPod.)
Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge	RANDOM	• Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung des iPod.
Wiederholte Wiedergabe	REPEAT	• Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung des iPod.
Ändert die angezeigten Informationen	DISPLAY	Drücken Sie wiederholt.

Hören von UKW-Sendungen

Tuner-Grundbetrieb

Zu	Drücken Sie	Anzeige/Ergebnis
Wählen FM (UKW)	TUNER AUDIO IN	Das gewählte Frequenzband erscheint.
Wählen einer Frequenz	►►I oder I◄◄	Halten Sie mehr als 2 Sekunden gedrückt. Die Anlage startet den Sendersuchlauf und stoppt, wenn ein Sender mit ausreichender Signalstärke abgestimmt ist. • Drücken Sie die Taste während des Such-Betriebs zum Stoppen. • Drücken Sie die Taste wiederholt, um die Frequenz Schritt für Schritt zu ändern.
Abstimmen auf einen Festsender • Zur Voreingabe von Sendern siehe rechte Spalte.	UP oder DOWN	Drücken wiederholt, um dessen Voreinstellungsnummer zu wählen.
Ändern Sie den UKW-Empfangsmodus (Wenn eine UKW-Stereosendung schwer zu empfangen)	TUNER MODE	Drücken, um den Empfang zu verbessern. Die M (mono)-Anzeige leuchtet auf. Der Stereoeffekt geht verloren. **Zum Zurückschalten auf Stereo-Effekt** drücken Sie die Taste erneut. Die S (stereo)-Anzeige leuchtet auf.

Einstellung von Festsendern

Sie können die 30 UKW-Festsender manuell eingeben.

1 Stimmen Sie einen als Festsender einzugeben gewünschten Sender ab.
- Sie können auch den UKW-Empfangsmodus speichern.

2 SET — Drücken, um den Festsendernummer-Eingabemodus zu aktivieren.
- Beenden Sie die folgenden Schritte, während die Anzeige im Display blinkt.

3 UP oder DOWN — Drücken Sie die Taste, um eine Festsendernummer für den zu speichern gewünschten Sender zu wählen.

4 SET — Drücken, um den Sender zu speichern.

Empfang von UKW-Sendern mit Radio Data System

Das Radio Data System erlaubt es UKW-Sendern, ein zusätzliches Signal zusammen mit dem normalen Sendesignal auszustrahlen.
Bei dieser Anlage können Sie die folgenden Typen von Radio Data System-Signalen empfangen.

PS (Sendername): Zeigt bekannte Sendernamen an.
PTY (Programmtyp): Zeigt die Art der ausgestrahlten Programms an.
RT (Radiotext): Zeigt die vom Sender übertragenen Textmeldungen an.

HINWEIS:
Wenn Sie mehr über Radio Data System erfahren wollen, besuchen Sie <http://www.rds.org.uk>.

Ändern der Radio Data System-Informationen

DISPLAY — Bei jedem Drücken der Taste schaltet die Information wie folgt um:
PS → PTY → RT → Frequenz
(Nicht-Radio Data System-Signal)

HINWEIS:
Wenn keine Radio Data System-Signale von einem Sender ausgestrahlt werden, erscheint „NO PS", „NO PTY" oder „NO RT".

Suchen von Sendungen mit PTY-Codes (PTY-Suche)

Sie können ein bestimmtes Programm unter den Festsendern (siehe linke Spalte) durch Angabe der PTY-Codes aufsuchen.

1 PTY SEARCH — Drücken Sie die Taste, um auf den PTY-Code-Einstellmodus zu schalten. Der PTY-Code und „SELECT" erscheinen abwechselnd.

2 UP oder DOWN — Wählen Sie einen PTY-Code.

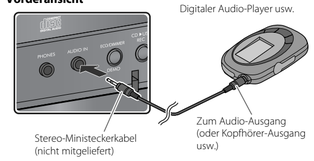
3 PTY SEARCH — Die Anlage sucht 30 UKW-Festsender ab, stoppt wenn der gewünschte Sender gefunden ist, und stimmt diesen Sender ab.

- **Zum Stoppen des Suchlaufs** drücken Sie PTY SEARCH.
- **Zum Fortsetzen des Suchlaufs, nachdem bei einem ungewünschten Sender gestoppt wird,** drücken Sie PTY SEARCH, während die Anzeigen im Display blinken.

HINWEIS:
Wenn kein Programm gefunden wird, erscheint „NOTFOUND".

Hören vom anderen Gerät

Vorderansicht



1 VOLUME — Stellen Sie die Lautstärke auf Minimalwert.

2 TUNER AUDIO IN — Drücken wiederholt, um „AUDIO IN" zu wählen.

3 Starten Sie die Wiedergabe am angeschlossenen Gerät.

4 VOLUME — Stellen Sie die Lautstärke ein.

Zum Vorwählen des Audio-Eingangspegels

Wenn der Klang von dem an die Buchse AUDIO IN angeschlossenen Gerät zu laut oder nicht laut genug ist, können Sie den Audioeingangspegel über die Buchse AUDIO IN ändern (ohne die Lautstärke zu regeln).

AUDIO IN LEVEL — Drücken Sie die Taste wiederholt, um den Pegel wie folgt zu wählen:
NORMAL → HIGH

NORMAL: Normaler Eingangspegel.
HIGH: Steigert den Eingangspegel.

Weitere Informationen zu dieser Anlage

Grundlegende und gemeinsame Bedienungen

(siehe Seite 3)

- Durch Drücken einer der Quellentasten wird die Anlage ebenfalls eingeschaltet und die Wiedergabe gestartet, wenn die Quelle bereit oder angeschlossen ist.
- Sie können nicht Klangmodus und Sound Turbo gleichzeitig verwenden.

Wiedergabe einer Disc/USB-Massenspeichergeräts

(siehe Seite 4)

- Diese Anlage kann nur Tag-Daten (Version 1) zeigen.
- MP3/WMA-Discs erfordern eine längere Auslesezeit als normale CDs. (Das liegt an der Komplexität der Gruppe/ Datei-Konfiguration.)
- Manche MP3/WMA-Dateien können nicht wiedergegeben werden und werden übersprungen. Das ist ein Resultat ihrer Aufnahmeverfahren und Bedingungen.
- Bei der Herstellung von MP3/WMA-Discs verwenden Sie ISO 9660 mit Level 1 oder Level 2 als Disc-Format.
- Die Anlage kann MP3/WMA-Dateien mit der Dateierweiterung <.mp3> oder <.wma> abspielen (ungeachtet der Schreibung mit Groß- und Kleinbuchstaben).
- Wir empfehlen, jede MP3/WMA-Datei mit einer Samplingrate von 44,1 kHz und Bitrate von 128 kbps zu erstellen. Diese Anlage kann nicht Dateien abspielen, die mit einer Bitrate von weniger als 64 kbps erstellt wurden.
- Die Wiedergabereihenfolge von MP3/WMA-Tracks kann sich von der beabsichtigten unterscheiden. Wenn ein Ordner (Gruppe) nicht MP3/WMA-Tracks enthält, werden sie ignoriert.
- Verwenden Sie nicht die folgenden USB-Massenspeichergeräte...
  - Solche, deren Stärke über 5 V ist und 500 mA übersteigt.
  - Solche, die mit speziellen Funktionen wie Datenschutzfunktionen ausgestattet sind.
  - Solche, die in 2 oder mehr Partitionen unterteilt sind.
- Für die Wiedergabe vom USB-Massenspeichergerät...
  - Beim Anschließen eines USB-Massenspeichergeräts müssen Sie auch dessen betreffende Bedienungsanleitung beachten.
  - Schließen Sie jeweils ein USB-Massenspeichergerät zur Zeit an. Verwenden Sie keinen USB-Hub.
  - Diese Anlage ist mit USB 2.0 Full Speed kompatibel.
  - Sie können MP3/WMA-Dateien in einem USB-Massenspeichergerät abspielen (maximale Datenübertragungsrate: 2 Mbps).
  - Sie können nicht größere Dateien als 2 Gigabyte abspielen.
  - Diese Anlage kann bestimmte USB-Massenspeichergerät nicht abspielen und unterstützt nicht DRM (Digital Rights Management).
- Diese Anlage kann bis zu 255 Gruppen auf einer Disc erkennen. Die Gesamtzahl der von der Anlage erkennbaren Gruppen und Tracks in einer Disc beträgt 512 (für MP3/ WMA).
- Diese Anlage kann bis zu 99 Gruppen und 999 Tracks (mit einer Gesamtzahl von 255 Tracks in einer Gruppe) auf einem USB-Massenspeichergerät erkennen.
- Unterbinden (oder Abbrechen) des Disc-Ausschubs ist nicht verfügbar, wenn das Display ausgeschaltet ist („DISP OFF") oder der ECO-Modus aktiviert ist („ECO ON") (siehe Seite 3).

Hören von einem iPod/Betrachten von Bildern auf dem iPod

(siehe Seite 5)

- Kompatibler iPod:

iPod-Modell	Audio	Video
iPod nano 1GB/2GB/4GB	✓	–
iPod nano (zweite Generation) 2GB/4GB/8GB	✓	–
iPod nano (dritte Generation) 4GB/8GB	✓	✓
iPod nano (vierte Generation) 8GB/ 16GB	✓	✓
iPod mini 4GB/6GB	✓	–
iPod mini (zweite Generation) 4GB/6GB	✓	–
iPod (vierte Generation) 20GB/40GB	✓	–
iPod classic 80GB/160GB	✓	✓
iPod video (vierte Generation) 20GB/30GB/40GB/60GB	✓	✓
iPod video (fünfte Generation) 30GB/60GB/80GB	✓	✓
iPod touch 8GB/16GB	✓	✓
iPod touch (zweite Generation) 8GB/16GB	✓	✓

- Wenn ein inkompatibler iPod angeschlossen ist, kann der iPod an dieser Anlage nicht bedient werden.
- Wenn in iPod an der Anlage angeschlossen ist ist, wird die Batterie des iPod über den iPod-Anschluss geladen (ausgenommen wenn der ECO-Modus aktiviert ist).
- Klangverzerrungen können auftreten, Audioquellen mit hohen Aufnahmepegeln wiedergegeben werden. Wenn Verzerrung auftritt, wird empfohlen, den Equalizer am iPod auszuschalten. Informationen zum Betrieb des iPod finden Sie im iPod-Benutzerhandbuch.

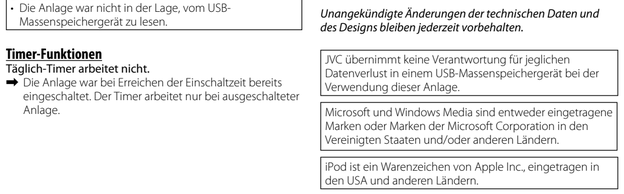
Einstellung der Uhrzeit und Verwendung von Timern

(siehe Seite 6)

- Sie können die Uhr und den Täglich-Timer nicht einstellen, wenn der ECO (Ökologie)-Modus aktiviert ist.
- Die Uhr kann 1 oder 2 Minuten im Monat vor- oder nachgehen. In diesem Fall muss die Uhrzeit eingestellt werden.
- Die Uhrzeit- und Timer-Eingaben werden, wenn der Netzstecker aus der Steckdose gezogen wird oder wenn die Stromversorgung ausfällt, sofort gelöscht. Sie müssen zuerst die Uhr einstellen, und danach erneut den Timer.

Timer-Priorität:
- Wenn Sie den Einschlaf-Timer aktivieren, nachdem der Täglich-Timer mit der Wiedergabe der gewählten Signalquelle begonnen hat, wird die Einstellung des Täglich-Timers aufgehoben.

Display-Information


S.TURBO (Sound Turbo)-Anzeige (Siehe Seite 3.)
HBS-Anzeige (Siehe Seite 3.)
SOUND-Anzeige (Siehe Seite 3.)
Quellsignal-Anzeige
Wiedergabemodus-Anzeigen (Siehe Seite 4.)
UKW-Empfangsanzeigen (Siehe Seite 5.)
Quellsignal-Anzeigen
REC-Anzeige
Timermodus-Anzeigen (Siehe Seite 6.)
Dateityp-Anzeigen (Siehe Seite 4.)
Hauptdisplay
A.STBY (Auto Standby)-Anzeige (Siehe Seite 6.)
SLEEP-Anzeige (Siehe Seite 6.)
ALL RND PRGM S.TURBO HBS SOUND FM ST M 1 2 3 SLEEP A.STBY USB iPod MP3 WMA

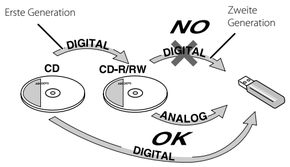
Aufnahme-Bedienvorgänge

Vor Beginn des Aufnahmevorgangs

- Beachten Sie, dass es illegal sein kann, vorbespielte Bänder, Schallplatten oder Discs ohne Genehmigung des Urheberrechtsinhabers der enthaltenen Ton- oder Videoaufnahmen, Sendungen oder Kabelprogramme oder aller darin enthaltenen literarischen, dramatischen, musikalischen oder künstlerischen Arbeiten auf Tonträger festzuhalten.
- Der Aufnahmepegel wird nicht von der Lautstärke beeinflusst.
- Hyper Bass Sound und Sound Turbo (siehe Seite 3) haben keinen Einfluss auf die Aufnahme.
- Sie können bis zu 999 Tracks pro Gruppe im USB-Massenspeichergerät aufnehmen. Wenn Sie versuchen, einen Track nach der Aufnahme von 999 Tracks aufzunehmen, erscheint „FILEFULL" im Display, und der Track wird nicht aufgenommen.
- Die im USB-Massenspeichergerät aufgenommenen Tracks werden in das MP3-Format umgewandelt (Bitrate: 128 kbps).
- Sie können nicht das Aufnehmen von Tracks zu einem USB-Massenspeichergerät starten, während „READING" im Display erscheint.
- Sie können nicht ein USB-Massenspeichergerät während der Wiedergabe oder der Aufnahme abtrennen. Dadurch kann eine Fehlfunktion verursacht werden.
- Während der Aufnahme werden Zufallswiedergabe und Wiederholwiedergabe aufgehoben.

Über SCMS (Serial Copy Management System)

Die Anlage verwendet das sogenannte Serial Copy Management System, das nur die Erstellung einer digitalen Kopiegeneration von pre-mastered Material wie handelsüblichen CDs erlaubt.
Wenn Sie versuchen, von einer kopierten Disc in das USB-Massenspeichergerät aufzunehmen, erscheint „SCMS VLT" im Display.



Aufnahme von einer Disc

Sie können Tracks digital von einer CD auf das USB-Massenspeichergerät aufnehmen.
- Schützen Sie die Anlage während des Aufnehmens von Tracks vor Vibrationen. Es besteht die Gefahr, dass aufgezeichnete Tracks beschädigt werden.

CD ►USB REC (An der Anlage) — Drücken Sie zum Starten der Aufnahme.

Aufnahme und Wiedergabe starten zur gleichen Zeit.
Wenn die Wiedergabe endet, endet die Aufnahme ebenfalls.

- Wenn Sie die Wiedergabereihenfolge für CD programmiert haben (siehe „Programmierung der Wiedergabereihenfolge—Programmwiedergabe" auf Seite 4), werden die Tracks in der programmierten Reihenfolge aufgenommen, wenn Programmwiedergabe aktiviert ist.
- **Zum manuellen Stoppen der Aufnahme,** drücken Sie ■.

Zum Aufnehmen des laufenden Tracks

CD ►USB REC — Drücken Sie die Taste, um die Aufnahme zu starten, während der aufzuzeichnende Track abgespielt wird.

Zum Löschen von Tracks/Gruppen

Sie können Tracks/Gruppen auf dem USB-Massenspeichergerät löschen.
- Wenn die Tracks gelöscht sind, können sie nicht wiederhergestellt werden.
- Drücken Sie ■ zum Beenden der Löschung.

1 Wählen Sie eine/n zu löschen gewünschten Track/ Gruppe bei gestoppter Wiedergabe. (Siehe Seite 4.)

2 DELETE

3 Wählen Sie das Ziel zum Löschen.
►►I oder I◄◄
TTL DEL: Löschen Sie einen Track.
GRP DEL: Löschen Sie eine Gruppe.
DEL ALL: Löschen Sie alle Tracks.

4 SET

5 ►►I oder I◄◄
DEL NO: Brechen Sie den Löschvorgang ab.
DEL YES: Setzen Sie den Löschvorgang fort.

6 SET

Einstellen der Uhrzeit und Verwendung von Timern

Einstellen der Uhr

Ohne vorherige Einstellung der eingebauten Uhr können Sie den Täglich-Timer nicht verwenden.
- Zum Zurückschalten zum vorherigen Schritt drücken Sie MENU/CANCEL.

1 CLOCK, SET — Drücken Sie die Taste, um den Uhreinstellung-Modus zu aktivieren.

2 ►►I oder I◄◄, SET — Stellen Sie die Stunde und dann die Minute ein.

Einstellung des Einschlaf-Timers

SLEEP — Drücken Sie die Taste wiederholt, um die Zeit (in Minuten) einzustellen, und zwar wie folgt:
10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → 180 → OFF (Deaktivierung)
Die Anzeige SLEEP leuchtet auf, und das Display wird abgeblendet.

Um die Restzeit bis zum Ausschalten der Anlage zu prüfen, drücken Sie SLEEP einmal.

Automatisches Ausschalten der Anlage —Auto Standby-Funktion (nur für Disc/USB/ iPod)

AUTO STBY — Drücken, um Auto-Standby zu aktivieren.
- Die A.STBY-Anzeige leuchtet auf.
- Die A.STBY-Anzeige beginnt zu blinken, nachdem die Wiedergabe stoppt. Wenn ca. 3 Minuten lang keine Bedienung erfolgt, schaltet die Anlage aus.

Zum Aufheben dieser Funktion drücken Sie die Taste erneut.

Einstellen des Täglich-Timers

Bei Verwendung des Täglich-Timers können Sie zu Ihrer Lieblingsmusik aufwachen.
- Sie können drei Einstellungen für den Täglich-Timer speichern, aber nur einen der Täglich-Timer zur Zeit aktivieren.
- Zum Korrigieren einer Falscheingabe im Vorgang drücken Sie MENU/CANCEL. Sie können zum vorherigen Schritt zurückkehren.

1 TIMER — Drücken Sie die Taste wiederholt, um einen der gewünschten Timer zu wählen—TIMER-1, TIMER-2 oder TIMER-3.
TIMER-1 → TIMER-2 → TIMER-3 → Abgebrochen

2 SET

3 ►►I oder I◄◄, SET
① Stellen Sie die Stunde und dann die Minute für die Einschaltzeit ein.
② Stellen Sie die Stunde und dann die Minute für die Ausschaltzeit ein.
③ Wählen Sie die Wiedergabequelle—„DISC", „USB HOST", „TUNER FM", „AUDIO IN" oder „IPOD".
④ **Für „TUNER FM":** Wählen Sie einen Vorwahlkanal.*
Für „DISC" oder „USB HOST": Wählen Sie einen Track. (Für MP3/WMA: Wählen Sie die Gruppe und dann die Tracknummer.)
⑤ Wählen Sie den Lautstärkepegel.

4 ⏻/I — Schalten Sie die Anlage aus (auf Standby).
- Wenn die Einschaltzeit des Timers erreicht ist, beginnt die Anlage die Wiedergabe der gewählten Quelle und stellt die Lautstärke allmählich auf den Vorgabewert ein.

* *Wenn kein Festkanal gespeichert ist, erscheint die Meldung „NOMEMORY". Wenn die Einschaltzeit erreicht ist, stimmt die Anlage auf den zuletzt abgestimmten Sender ab.*

Zum Verlassen der Timereinstellung drücken Sie TIMER nach Bedarf.

Zum Ausschalten des Täglich-Timers

① TIMER — Drücken Sie die Taste wiederholt, um „TIMER-1", „TIMER-2" oder „TIMER-3" zu wählen.

② MENU/CANCEL

Zum erneuten Einschalten des Täglich-Timers wählen Sie eine der Timereinstellungen, indem Sie TIMER und anschließend SET drücken.

Wartung

Um beste Leistung mit der Anlage zu erzielen, halten Sie Ihre Discs und Mechanismen immer sauber.

Umgang mit Discs
- Um eine Disc aus ihrem Behälter zu entfernen, ergreifen Sie sie am Rand, drücken Sie leicht auf das Mittelloch, und heben Sie die Disc heraus.
- Berühren Sie nicht die glänzende Seite der Disc, und biegen Sie die Disc nicht.
- Setzen Sie die Disc nach der Verwendung in die Hülle zurück.
- Achten Sie beim Einlegen der Disc in ihren Behälter sorgfältig darauf, die Oberfläche nicht zu zerkratzen.
- Schützen Sie die Disc for direktem Sonnenlicht, extremen Temperaturen und Feuchtigkeit.

Zum Reinigen der Disc:
- Wischen Sie die Disc mit einem weichen Lappen gerade von der Mitte nach außen hin ab.

Reinigung der Anlage
- Flecken müssen mit einem weichen Lappen abgewischt werden. Bei schwerer Verschmutzung der Anlage einen Lappen mit wässriger, neutraler Spülmittellösung tränken, gut auswringen, die Anlage abwischen, und dann mit einem trockenen Lappen trockenwischen.
- Um Beeinträchtigung der Qualität der Anlage, Beschädigung, oder Abpellen der Lackierung zu vermeiden, auf folgendes achten:
  - NICHT mit einem harten Lappen abwischen.
  - NICHT gewaltsam abwischen.
  - NICHT mit Lösungsmitteln wie Verdünner oder Benzol abwischen.
  - NICHT flüchtige Substanzen wie etwa Insektensprays darauf sprühen.
  - NICHT Gummi- oder Plastikteile längere Zeit in Berührung lassen.

Störungssuche

Wenn Sie ein Problem mit Ihrem System haben, gehen Sie zunächst diese Liste durch, um hier eine mögliche Lösung zu finden, bevor Sie das Gerät zum Kundendienst einreichen.

Allgemein

Die Anlage kann nicht eingeschaltet werden.
➡ Der Netzstecker ist nicht ganz eingesteckt. Schließen Sie ihn ordnungsgemäß an.

Einstellungen oder Eingaben werden plötzlich aufgehoben, bevor Sie fertig sind.
➡ Es gibt eine Zeitgrenze. Wiederholen Sie das Verfahren.

Bedienungsvorgänge werden deaktiviert.
➡ Der eingebaute Mikroprozessor weist eine Fehlfunktion wegen elektrischer Störungen auf. Ziehen Sie den Netzstecker ab und stecken ihn erneut ein.

Unfähig, die Anlage von der Fernbedienung zu steuern.
➡ Es befindet sich ein Hindernis zwischen Fernbedienung und dem Fernbedienungssensor an der Anlage.
➡ Die Batterien sind erschöpft.

Kein Ton.
➡ Lautsprecherverbindungen sind falsch oder locker.
➡ Kopfhörer sind angeschlossen.

Die Anlage arbeitet nicht richtig.
➡ Viele Funktionen dieser Anlage werden über Mikrocomputer realisiert. Wenn die Anlage nicht richtig arbeitet, ziehen Sie einmal den Netzstecker ab, warten eine kurze Zeit lang und stecken dann den Netzstecker wieder ein.

Disc/USB-Massenspeichergerät-Bedienverfahren

Die Disc/das USB-Massenspeichergerät spielt nicht ab.
➡ Die Disc ist umgekehrt eingesetzt. Setzen Sie die Disc mit der Beschriftungsseite nach oben weisend ein.
➡ Das USB-Massenspeichergerät ist nicht richtig angeschlossen.

MP3/WMA-Gruppen und Tracks werden nicht erwartungsgemäß abgespielt.
➡ Die Wiedergabe-Reihenfolge wird bestimmt, wenn Gruppen und Tracks aufgenommen werden. Dies hängt von der Schreibanwendung ab.

Der Klang von der Disc/dem USB-Massenspeichergerät weist Unterbrechungen auf.
➡ Die Disc ist zerkratzt oder schmutzig.
➡ MP3/WMA-Dateien wurden nicht richtig in das USB-Massenspeichergerät kopiert.

Ton vom USB-Massenspeichergerät ist unterbrochen.
➡ Rauschen und statische Elektrizität können den Ton stoppen. In diesem Fall trennen Sie das USB-Massenspeichergerät ab, schalten die Anlage aus, und schließen das USB-Massenspeichergerät wieder an, nachdem die Anlage wieder eingeschaltet ist.

Das Disc-Fach öffnet oder schließt sich nicht.
➡ Der Netzstecker ist nicht eingesteckt.
➡ Die Disc-Auswurf ist unterbunden (siehe Seite 4).

iPod-Bedienverfahren

Der iPod spielt nicht, aber „CONNECT" erscheint im Display.
➡ Die Batterie des iPod ist schwach oder leer. Laden Sie die Batterie des iPod.

Das Video/Bild vom iPod wird nicht auf dem Monitor angezeigt.
➡ Die Videoeinstellungen am iPod sind falsch. Siehe Bedienungsanleitung des iPod.

Bedienung des Radios

Schwer hörbare Sendungen wegen Rauschen.
➡ Antennenverbindungen sind falsch oder locker.
➡ Die UKW-Antenne ist nicht richtig ausgestreckt und platziert.
➡ Elektrostatische Entladung von Ihrem Körper kann Rauschen verursachen. In diesem Fall schalten Sie die Anlage aus und wieder ein.

Aufnahme-Bedienvorgänge

Aufnahme auf das USB-Gerät unmöglich.
➡ Die Kapazität des USB-Geräts ist voll. Löschen einiger Tracks.
➡ Sie haben 999 Tracks oder Gruppen auf dem USB-Massenspeichergerät aufgenommen. Löschen ungewünschter Tracks.
➡ Für USB-Massenspeichergerät ist schreibgeschützt.
➡ Das angeschlossene USB-Massenspeichergerät ist nicht mit dieser Anlage kompatibel.

Anzeige von Meldungen für Aufnahmevorgänge
NODEVICE
- Kein USB-Massenspeichergerät ist angeschlossen oder das angeschlossene USB-Massenspeichergerät ist nicht mit dieser Anlage kompatibel.

D. (data) FULL
- Die Speicherkapazität für das USB-Massenspeichergerät ist voll.

FILEFULL
- Das USB-Massenspeichergerät hat die maximale Anzahl von unterstützbaren Dateien überschritten.

W. (write) PROT
- Für USB-Massenspeichergerät ist schreibgeschützt.

SCMS VLT (violation)
- Sie haben versucht, von einer duplizierten Disc zum USB-Massenspeichergerät zu kopieren.

D. (device) FAIL
- Die Anlage war nicht in der Lage, vom USB-Massenspeichergerät zu lesen.

Timer-Funktionen

Täglich-Timer arbeitet nicht.
➡ Die Anlage war bei Erreichen der Einschaltzeit bereits eingeschaltet. Der Timer arbeitet nur bei ausgeschalteter Anlage.

Technische Daten

Verstärkersektion

AUSGANGSLEISTUNG:
60 W pro Kanal, min. eff. an 4 Ω bei 1 kHz, mit weniger als 10% Klirrfaktor.
Lautsprecher/Impedanz: 8 Ω – 16 Ω
Audio-Eingang AUDIO IN: 500 mV/50 kΩ (bei „NORMAL")
250 mV/50 kΩ (bei „HIGH")
Digitaleingang: USB REC/PLAY

Tuner-Sektion

UKW-Abstimmbereich: 87,50 MHz - 108,00 MHz

Disc-Player-Sektion

Dynamikumfang: 80 dB
Signal-Rauschabstand: 85 dB
Gleichlaufschwankungen: Unmessbar

USB-Speicher

USB-Spezifikation: Kompatibel mit USB 2.0 Full Speed
Kompatibles Gerät: Massenspeicherung Klasse
Kompatibles Dateisystem: FAT16, FAT32
Bus-Stromversorgung: 5 V Gleichstrom ⎓ 500 mA

iPod-Sektion

iPod-Ausgangsleistung: 5 V Gleichstrom ⎓ 500 mA
VIDEO OUT: FBAS

Allgemein

Betriebsstromanforderungen: Wechselstrom 230 V~, 50 Hz
Leistungsaufnahme: 36 W (eingeschaltet)
5 W (Bereitschaftsmodus)
1 W oder weniger (ECO-Modus)
Abmessungen (ca.): 165 mm x 250 mm x 272 mm (B x H x T)
Gewicht (ca.): 3,5 kg

Lautsprecher

Lautsprechereinheiten: 4 cm Konus x 1
12 cm Konus x 1
Impedanz: 8 Ω
Abmessungen (ca.): 140 mm x 250 mm x 183 mm (B x H x T)
Gewicht (ca.): je 1,8 kg

Unangekündigte Änderungen der technischen Daten und des Designs bleiben jederzeit vorbehalten.

JVC übernimmt keine Verantwortung für jeglichen Datenverlust in einem USB-Massenspeichergerät bei der Verwendung dieser Anlage.

Microsoft und Windows Media sind entweder eingetragene Marken oder Marken der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

iPod ist ein Warenzeichen von Apple Inc., eingetragen in den USA und anderen Ländern.